

Опять Totschna, опять Одесса!

В середине апреля на суд зрителей будет представлена новая программа швейцарско-российского музыкального содружества



ТЕКСТ:
МАША МАТВЕЕВА

ФОТО:
HEINI FÜMM

TOTSCHNA GOES ODESSA

Еще не забыты звуки «Суворовского марша» (премьера программы состоялась в прошлом году), а Totschna, не сбиваясь с выбранного ритма, отправилась в Одессу.

Что мы знаем о ней? О группе — много. Она здесь, в Швейцарии, радуется и удивляет уже более восьми лет. А вот о далекой и близкой Одессе?.. Городская консерватория получила «простуженный» на таможне рояль — швейцарский подарок Одессе меценатки Тани Шиндлер. Самый уникальный документ — разрешение на пребывание типа «L»: выдаваемый максимум на год, он уже более одиннадцати лет принадлежит одесситу и музыканту Алексею Ботвинову. И это

даже не полный перечень «музыкальных» тем, обративших на себя внимание «РШ».

Ах, Одесса! Ты прославлена не только солнцем, морем и юмором, ты прославлена великими и известными Бабелем, Паустовским, Аверченко, Славиным, Дорошевичем, Михаилом Жванецким.

ПОПУРРИ ИЗ СМЕХА

Однажды я спросила: хороший город Одесса? «Я вам не скажу за всю Одессу, вся Одесса очень велика...» Но поговорим о молниеносном его начале и ужасном конце. Не знаю, кто виноват. Солнце, море, небо... Но под этим солнцем, у этого моря, под этим небом рождаются особые люди. «Ах, Одесса, жемчужина у моря!» Ах, Одесса... Довольно красивый город на нашем Юге и чем-то Севере, на берегу Черного моря, трехтысячный юбилей которого мы недавно

РОЗЫГРЫШ БИЛЕТОВ

Читатели журнала «Русская Швейцария» могут выиграть три билета (на две персоны каждый) на первые два концерта Totschna в Цюрихе «Totschna goes Odessa». Для этого необходимо до 8 апреля прислать по электронной почте (info@russianswiss.ch) сообщение или открытку по почте с указанием предпочтительной даты концерта — 12 или 13 апреля — и собственного адреса и номера телефона.

отмечали. Во всех других городах принято, чтобы граждане с утра садились за работу, заканчивали ее к заходу солнца и потом уже предавались отдыху, прогулкам и веселью. А в Одессе настоящий одессит начинает отдых, прогулки и веселье с утра — часов, так, с девяти.

Не верьте одесситам — они легкомысленны, вероломны, хвастливы и двуедушны. А «одесский язык» не признает ни склонений, ни спряжений, ни согласований — ничего! Это язык настоящих болтунов — язык свободный, как ветер.

Писателей в Одессе много, потому что ничего не надо сочинять. Чтобы написать рассказ, надо открыть окно и записывать. «Я стараюсь писать точно. И я имею через это массу неприятностей!» — так шутят в Одессе.

Нет, что-то есть в этих прямых улицах, бегущих к морю, в этом голубом небе, в этой зелени акаций и платанов, в этих теплых вечерах, в этих двух усыпанных огнями многоэтажных домах, один из которых медленно отделяется от другого и пропадает. Нет, что-то есть в этих людях, которые так ярко говорят, заимствуя из разных языков самое главное. Вы никогда не были в Одессе? Что же вы делали все это время, не видя Одессы?

НОВАЯ ПРОГРАММА СО СТАРЫМИ ЗНАКОМЫМИ

Totschna — Sibylle Aeberli, Lukas Heuss, Jeroen Visser, Олег Липс и Александр Иванов — подготовили очередной сюрприз. Вечер музыки, смеха и настроения Одессы ждет вас в Цюрихе! И от вас ждут живого участия, смеха и настроения.

Премьера программы «Totschna goes Odessa» состоится 12 и 13 апреля 2007 года в 20 часов. Miller's Studio Zürich Mühle Tiefenbrunnen, Seefeldstrasse 225, Цюрих. Заказ билетов по тел. 044 310 24 35 (Bettina Uhlmann), 044 387 99 79 Miller's Studio или во всех отделениях Ticketcorner: BiZZ, Migros City, Jelmoli, Manor, SBB-Bahnhöfen. www.totschna.ch